



### EUGENIO BENNATO AL FAFAGLIONE DI SANT'ANGELO

Un evento per rievocare un'antica tradizione Santangioiese. E' il Fafaglione dell'Immacolata, un grande falò comunitario che vedrà la partecipazione di artisti e produttori enogastronomici. Nei giorni che precedono la data di accensione, si rinnova il ri-

to della raccolta della legna. Ogni contrada, ogni rione, già nel tardo pomeriggio, si appresta alla sistemazione della legna per poi poter proseguire all'accensione del falò. Tra gli ospiti anche il musicista Eugenio Bennato. Si parte alle 17 con il seminario gratuito di pizzica a cura di Sonia Totaro, alle 19 l'accensione del Fafaglione. Alle 20 i ritmi dei Makar-

dia, quindi spazio alle sonorità mediterranee di Eugenio Bennato con il suo omaggio al Sud, reduce dal ventennale del Taranta Power. Da sempre la voce di Eugenio è sinonimo di pace, condivisione di culture, rispetto delle diversità, fratellanza tra popoli. Alle 23.30 gran finale con la Merga Quadriglia ed il Cerchio della comunità con i "Fantasy Show".



# A Lioni ritornano i Riti di fuoco

Si accende di luci e colori il borgo di Lioni. L'occasione è offerta dalla quinta edizione di Riti di Fuoco, omaggio alla Madonna de lo Fuoco in programma dall'8 all'11 dicembre. Un viaggio tra janare e giochi antichi, con un omaggio speciale per Giambattista Basile e il suo "Cunto de li cunti". In scena la magia del fuoco in tutte le sue declinazioni. E' Maria Antonietta Ruggiero, assessora al Turismo del Comune di Lioni a sottolineare come "Con Riti di Fuoco l'obiettivo è sempre quello di promuovere il territorio, ma non solo. Si parla con un momento religioso nella Chiesa Madre e con la benedizione del falò per proseguire con un programma ricchissimo, che prevede i giorni e le aree dedicate alle leggende, ai concerti, alle fiabe con un'attenzione ai più curiosi e anche ai più piccoli. L'aspetto scenico è affidato alla Biennale Angelo Garofalo e non mancheranno musicisti e teatranti. Due ospiti di eccezione sul palco, Mimmo Cavallaro e Daniele Sepe con Capitan Capitone". E' Rossano Ruotolo, presidente della Proloco Lioni, a spiegare come "Riparte dopo il periodo covid Riti di Fuoco con i suoi spazi suggestivi nel centro storico di Lioni, per quattro giornate nelle quali si sposano sacro e profano, tradizioni e innovazione come i falò artistici, la musica e il teatro". La manifestazione è promossa da Comune di Lioni, Proloco Lioni, Biennale Angelo Garofalo, nell'ambito di Itinerari Irpini, co-finanziato dal POC Campania 2014-2020. Rigenerazione urbana, politiche per il turismo e la cultura. Curato insieme a Roberto D'Agnese, il programma comincia l'8 dicembre alle 18.30 con il Duo Piano e Fisarmonica Giulia Martiniello e Michele Storti in concerto (chiesa madre). Alle 20 il Due Piano e Voce narrante Giovanni De Simone e Viviana Miele. Si prosegue alle 21 con l'accensione del braciere. Alle 21.30 la performance della Scuola di ballo Dancing Queen. Il 9 dicembre si parte alle 20.30 con Armonia del fuoco. Alle 21 miti e

Compagnia teatrale Clan H con la regia di Lucio Mazza "I segreti dei riti e del fuoco". Dal "Raccontaculti", da Basile a Russo a Santa Muerte - Maria a' longa - A Malacosa - Scartellato - Capocifero - Scazzamauriell, dal Teatro d'Europa a gruppo studi Antiqua Vox Januae e Ass. Sabba de Nuce. Spazio anche alla solidarietà con Irpinia for Africa e ai giochi di Nonno Gigie e nell'area concerti, alle 21.30. **Mimmo Cavallaro**. Il 10 dicembre, alle 17.30, Luis di Gennaro (pianoforte) e **Gerardo Dell'Affetto** (tenore) alla chiesa dell'Annunziata. Nell'area leggende Armonia del fuoco, alle 20.30, Le Janare di Chianche a cura di Morgana Nardone, Teatro d'Europa, Gruppo studi Antiqua Vox Januae e Ass.



Nella piazza di Lioni

*Un viaggio tra janare  
e giochi antichi  
con un omaggio  
a Basile. E domani  
c'è Pau dei Negrita*

Sabba de Nuce. Nell'area tradizioni Li Briganti de Liuni, Il rito dell'uomo cervo, City of Rome pipe band, Scuola di Tarantella Montemaranesi. Alle 21 Makardia e a seguire Daniele Sepe e Capitan Capitone. Si finisce con La Sibilla: Runa e Tarocchi. L'11 dicembre City of Rome pipe band, Scuola di Tarantella Montemaranesi, falò artistici e Malamme. Alle 21 Teatro d'Europa, Gruppo Studi Antiqua Vox Januae e Sabba de Nuce. E domani, alle 23, in via Raffaello, un primo assaggio con Pan, voce storica del Negrita, uno dei gruppi rock più longevi e influenti degli ultimi anni nel panorama musicale italiano, in una fusione di rock, reggae, patchanka e funky in pieno stile Negrita.

→ LAURO

## Armonie del sacro al castello

*Il 6 dicembre viaggio in musica al castello Lancellotti*

LAURO - Un percorso alla riscoperta dell'esperienza musicale e rituale dell'Antica Grecia. Si intitola "Armonie del sacro" il concerto in programma il 6 dicembre al castello Lancellotti di Lauro dalle 18.30 (ingresso libero).

Si tratta del primo degli incontri che l'organizzazione di volontariato locale "Il mondo che vorrei" promuove con l'associazione culturale "Erchemperto" di Salerno. "Un vero e proprio viaggio sonoro", affermano gli organizzatori - in cui verranno eseguiti alcuni dei frammenti musicali dell'antichità greco-latina che sono sopravvissuti fino ai giorni

nostri, insieme ricostruzioni di melodie perdute. Un percorso indietro nel tempo affidato alla musica, frutto di un attento lavoro di ricerca".

La musica del mondo antico animerà l'incantevole sala d'Armi del castello di Lauro, coinvolgendo il pubblico in un insolito viaggio nel tempo.

Il percorso, patrocinato anche dai comuni di Lauro e Salerno, sarà replicato il 7 dicembre (stesso orario) al centro storico di Salerno nella medievale chiesa di san Benedetto in un abbraccio tra l'Irpinia e la provincia salernitana nel segno di sonorità antiche.



Castello Lancellotti